

Ralf Weikinger

www.ralfweikinger.de

Geburtsjahr: 1955
Größe: 175 cm
Gewicht: 65 kg
Haarfarbe: grau
Augenfarbe: blau
Statur: schlank
Sprachen: Englisch – fließend
Italienisch – gut
Sport: Reiten, Ski, Tennis
Wohnorte: München, Wien

Kontakt:

ZAV München – Film/Fernsehen
Tel + 49.89-381707- 21, 24, 22

weikinger@web.de

Vita Theater, Musiktheater

(Auswahl)

2010

Teamtheater München

Karl in „*Morgen ist auch noch ein Tag*“ / Phillip Löhle

Regie: Oliver Zimmer

2010

Stadtheater Landsberg

George in „*Nächstes Jahr, gleiche Zeit*“ / Bernard Slade

Regie: Alexander Netschajew

2008 - 2009

Stadtheater Landsberg

Karl Anton Winter in „*Die Flucht*“ / Ernst Waldbrunn

Regie: Alexander Netschajew

2006 – 2007

Tourneetheater Landgraf

Theodore Hofmann in „*Ego*“ / Carl Djerassi

Regie: Petra Dannenhöfer

2004 – 2005

Deutsches Nationaltheater Weimar

Kreon in „*Antigone*“ / Sophokles

Regie: Tilman Knabe

1997 – 2002

Landestheater Schwaben

Ödipus in „*Ödipus*“ / Sophokles

Regie: Petra Dannenhöfer

Woyzeck in „*Woyzeck*“ / Georg Büchner

Regie: Guido Huonder

Mortimer Brewster in „*Arsen und Spitzenhäubchen*“ / Joseph Kesselring

Regie: Hans Thoenies

Sganarelle in „*Don Juan*“ / Molière

Regie: Petra Dannenhöfer

Ralf Weikinger

www.ralfweikinger.de

Antonio in „*Scacco Pazzo*“ / Vittorio Franceschi
Regie: Peter Kesten

Jacques Roux in „*Marat-Sade*“ / Peter Weiss
Regie: Walter Weyers

1980 – 1997
(Auswahl)

Tiroler Landestheater, Innsbruck

Muse in „*Hoffmanns Erzählungen*“ / Jacques Offenbach
Regie: Tilman Knabe

Prinzregententheater München

Saturnin in „*Anatomie Titus Fall of Rome*“ / Heiner Müller
Regie: Tilman Knabe

Festspiele Ettlingen

Spiegelberg in „*Die Räuber*“ / Friedrich Schiller
Regie: Thomas Münstermann

Mortimer in „*Maria Stuart*“ / Friedrich Schiller
Regie: Ulrich Brecht

Festspiele Mayen

Charles in „*Jeanne oder die Lerche*“ / Jean Anouilh
Regie: Peter Kupke

Theater Basel (Intendanz Baumbauer)

Bürger in „*Coriolanus*“ / William Shakespeare
Regie: Christof Nel

Grimm in „*Die Räuber*“ / Friedrich Schiller
Regie: Antje Lenkeit

TIK München

Mortimer in „*Maria Stuart*“ / Friedrich Schiller
Regie: Antje Lenkeit

Theater 44 München

Pavel in „*Ein Stall voller Schweine*“ / Athol Fugard
Regie: Thomas Mai

Modernes Theater München

Arzt in „*Wer einen Fuß stiehlt, hat Glück in der Liebe*„ / Dario Fo
Regie: Christian Kohlmann

Musiktheater

2001

Landestheater Schwaben

Odin in „*Hel oder die Rebellen*“

Rockoper Uraufführung

Regie: Marcus Beck

Musik: David Defeis

1999

Landestheater Schwaben

Die grinsende Maske in „*Klytaimnestra*“

Rockoper Uraufführung

Regie: Walter Weyers

Musik: David Defeis

1999

Landestheater Schwaben

Columbus in „*Columbus*“

Musical Uraufführung

Regie: Holger Hauer

Musik: Dr. Dietrich Stern

1997

5. Biennale München, Reithalle

Zeus in „*Nyx*“

Rockoper Uraufführung

Regie: Ian Macnaughton

Musik: Gerd Baumann